



Compartir

2

Más

Siguiente blog»

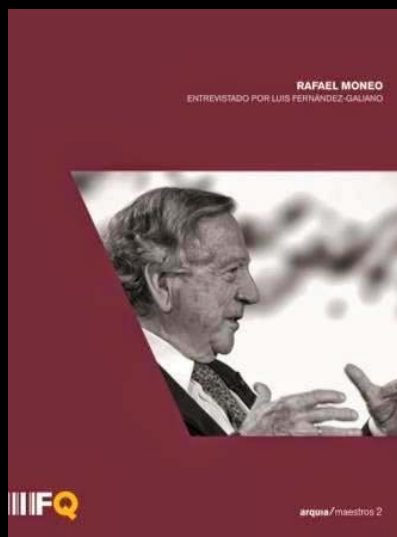
Crear un blog

Acceder

# ARQUITECTURA + CINE + CIUDAD

20 de abril de 2014

## Maestros de la arquitectura. Rafael Moneo



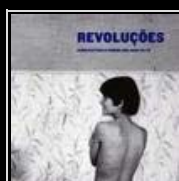
En otra entrada de este blog [comenté](#) el primer número de la colección [arquia/maestros](#), el dedicado a [Oriol Bohigas](#). En esta nueva colección, editada por la [Fundación Caja de Arquitectos](#), se han publicado ya los tres primeros DVD, el mencionado, el de Rafael Moneo y el que corresponde a la conversación con Juan Navarro Baldeweg, y se anuncia que durante este año Luis Fernández-Galiano realizará otras tres entrevistas, esta vez con [Antonio Fernández Alba](#), Manuel Gallego Jorrito y Ricardo Bofill, los dos primeros poseedores de la Medalla de Oro de la Arquitectura y junto a los tres primeros entrevistados, los únicos que quedan con vida. La entrevista con Moneo es estupenda, como la anterior con Bohigas, el arquitecto muestra su faceta más profesional y aséptica, que le ha llevado a ser el autor de algunos de los edificios más interesantes de la historia y es curioso que dé la sensación que esta tarea titánica la ha llevado a cabo él solo, porque no llega a mencionar a alguno de sus colaboradores, entre

los que, como se sabe, hay arquitectos que ahora son ya famosos y con una importante trayectoria profesional. Las opiniones y reflexiones de Moneo son siempre notables y aquí vuelve a demostrarlo, gracias a la complicidad de Fernández-Galiano.

El libro que acompaña al DVD, como el anterior, desarrolla los proyectos de los que se habla en la entrevista y además tiene un texto introductorio original y dos artículos de Luis Fernández-Galiano previamente publicados en [Arquitectura Viva](#).

Poco más hay que decir, salvo recomendarlo, como el anterior. Eso sí, con el próximo número de esta colección, el de Navarro Baldeweg, prometo comentarlos desde el punto de vista cinematográfico.

### Quizás también le interese:



Revoluções, arquitectura y cine en los años 60/70



He gives shape to things to come



Otras ciudades posibles

Linkwithin



+2 Recommend this on Google

Etiquetas: Caja de Arquitectos



Jorge Gorostiza



Seguir

112

Ver todo mi perfil

C. V. de Jorge Gorostiza

En este blog se irán recogiendo artículos y textos dispersos por la Web, así como otros publicados y libres de derechos, que traten sobre Cine, Arquitectura y Ciudad. Así quienes estén interesados por las relaciones entre la ficción y la realidad, podrán tener más argumentos para profundizar en esas relaciones. No es un blog en el que se vayan a hacer comentarios sobre las vivencias personales de su responsable, que además a nadie interesan. Por supuesto que está abierto a cualquiera que le gusten estos temas, sirviendo como foro de debate y como lugar donde todos podamos aprender con las ideas de los demás.

### Traductor



Select Language



### CONSTRUCTORES DE ILUSIONES, LA DIRECCIÓN ARTÍSTICA CINEMATográfica edición con John D. Sanderson



Filmoteca Valenciana, Ciudad de la Luz, 2010.

### LA PROFUNDIDAD DE LA PANTALLA. ARQUITECTURA + CINE



Colegio de Arquitectos de Canarias y