

## **Eduardo de Miguel Arbonés**

Pamplona, 1959

Arquitecto por la Universidad de Navarra con Premio Extraordinario Fin de Carrera. Amplía estudios como becario en la *Academia Española de Historia, Arqueología y Bellas Artes* de Roma, y como Visiting scholar en la *Escuela de Arquitectura de la Universidad de Princeton*.

Ha obtenido diversos premios y distinciones entre los que cabría destacar la III Bienal de Arquitectura Española por el Centro de Salud de Azpilagaña en Pamplona, la V Bienal de Arquitectura Española por las 8 Viviendas de Realajo en el barrio del Carmen de Valencia y la VII Bienal de Arquitectura Española por la Ampliación del Palau de la Música de Valencia. El Centro Cultural "El Musical" ha sido finalista en los premios FAD 2004 y seleccionado para representar al Pabellón Español en la Bienal de Arquitectura de Venecia.

Ha realizado tareas docentes como Profesor de Proyectos Arquitectónicos en la Universidad de Navarra, en la Universidad Politécnica de Madrid y en la Universidad Iberoamericana de México D. F. En el año 1994 se traslada a Valencia donde ha ejercido su actividad profesional y docente como Profesor Titular de Proyectos Arquitectónicos en la Universidad Politécnica de Valencia. Su obra ha sido reflejada en numerosas revistas y publicaciones entre las que cabría mencionar *El Croquis*, *A&V*, *Arquitectura Viva*, *Architectural Record*, *Architecture d'Aujourd'hui*, *Techniques&Architecture* y *Detail*.