

Patronato

Montserrat Nogues i Teixidor

(Girona, 1955)

Arquitecta por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona especialidad de proyectos, urbanismo e historia en 1983.

Arquitecta responsable de los servicios culturales y Biblioteca de la demarcación de Girona del COAC (1985-1990).

Comisaria y diseñadora de diferentes exposiciones; organizadora de workshop, ciclo de conferencias y coordinadora de diversas publicaciones y libros de arquitectura del COAC.

Arquitecta responsable del área de infraestructura y obra pública del Ayuntamiento de Calonge (2000-2003).

Desarrolla su actividad profesional, como arquitecta liberal y en colaboración con diferentes arquitectos y en equipos pluridisciplinarios, en la redacción de planes, proyectos de espacios y edificios públicos para diferentes instituciones, entre los que destacan : Plan director del camino de ronda entre Calonge y Playa de Aro (Calonge), Plan director de los equipamientos culturales y de ocio de Banyoles, Teatro Municipal de Salt y espacio posterior, Teatro Municipal de Girona y urbanización del entorno, Teatro Principal de Olot, Conservatorio de Música de Girona, Plan director y restauración de la Catedral de Girona, ampliación Presbiterio y abertura ventanal norte y cristalera con Sean Scully. Participación en numerosos concursos públicos de proyectos de equipamientos y espacio público en los que obtiene premios y menciones: Teatro Victoria de Barcelona, Plan director de la antigua fábrica textil Coma-Cros de Salt, IES Pla de l'Estany de Banyoles, Urbanización de los accesos a la vila de Lloret de Mar de Blanes a Vidreras y Equipamientos culturales en Vilablareix .

En el ámbito privado ha construido edificios de viviendas plurifamiliares y unifamiliares y equipamientos privados, entre los que destacan: Conjunto de 36 viviendas en Girona, casa Lylia en Calonge, recuperación de la masía Can Calau en Sant Joan les Fonts, Reconversión de vivienda para Bed-Breakfast y edificio de equipamiento para los automóviles Toyota.

En su actividad profesional ha recibido varios premios de arquitectura:

- 2015 Reconstrucción, rehabilitación y ampliación de la masía "CanCalau" en Sant Joan les Fonts

Primer premio "Ex aequo" en los Premios de arquitectura de la provincia de Girona



Patronato

Obra seleccionada a los premios BIGMAT:

- 2014 Rehabilitación y reconversión de vivienda en hostel en Salt.

Finalista a los Premios de arquitectura de la provincia de Girona:

- 2013 Presbiterio de la Catedral de Girona.

Primer premio en los Premios de arquitectura de la provincia de Girona.

Obra seleccionada a la XII Bienal de Arquitectura Española:

- 2013 Teatro Principal de Olot

Obra seleccionada a la XII Bienal de Arquitectura Española:

- 2012 Arquitectura interior casa “Liliya”

Premio de la industria en los Premios de arquitectura de la provincia de Girona:

- 2001 Nave para automóviles Toyota

Seleccionada en los Premios de arquitectura de la provincia de Girona:

- 1997 Pavimentación de las calles Calderers, Ballesteries, Cort Reial, Ciutadans, en el casco antiguo de Girona.

Finalista a los Premios de arquitectura de la provincia de Girona:

- 1997 Conservatorio de Música de Girona

Seleccionada en los Premios de arquitectura de la provincia de Girona:

- 1997 Teatro de Salt

Seleccionada en los Premios de arquitectura de la provincia de Girona.

Vocal Consejo Rector de Arquia Caja de Arquitectos y patrona de la Fundación Arquia Caja de Arquitectos desde 2005.